

Sweet sixteen, Annelise Heurtier

a) Observe la couverture. Quelles sont les deux couleurs dominantes de la couverture ?

En te servant de la réponse , de quoi pourrait-il être question dans ce roman ?

.....

b) Lis les pages 5 à 7 de l'œuvre. Comment les enfants étudiaient-ils jusqu'en 1954 aux Etats-unis?

Le changement a-t-il été bien accueilli ? Pourquoi ?

.....

→ *Textes à écouter : pages 20 et 21 de « Comme elle ouvrait » à « la fit frissonner »*



Norlande, Jérôme Leroy

a) Que désigne le titre du roman ? (aidez-vous de la 4ème de couverture).....

b) Le point de départ du roman est « la tragédie qui a eu lieu le 22 juillet 2011 sur l'île d'Utoya, en Norvège » : quelle est cette tragédie mentionnée dans la 4ème de couverture ? Menez des recherches sur Internet pour répondre.

.....

→ *Textes à écouter : pages 38 « Et c'est vrai que (...) » à 40 « ... des gardes du corps armés. »*



L'Homme-qui-dessine, Benoît Séverac

Lis les pages 9 à 11 :

a) A quelle espèce d'homme, aujourd'hui disparue, appartient « les hommes-qui-savent »?

.....

b) A-t-on eu une bonne image de cette espèce ? Etait-ce justifié ?

.....

c) En te servant de la lecture de ces pages, face à quel type de roman penses-tu être ?

.....

→ *Textes à écouter : pages 21/22 de « Il n'a pas le temps » à « quand on est arrivés »*



Dossier océan, Claudine Aubrun

a) Que t'évoquent les deux mots du titre de l'œuvre ?

.....

b) Décris la couverture. Quelles impressions produit-elle sur toi ?

.....

→ *Textes à écouter : pages 67/68 de « Quelqu'un avançait. » à « Plus je me débattais, plus il serrait »*



Camp Paradis, Jean-Paul Nozière

a) En observant la couverture de cette œuvre, quels pourraient être les thèmes abordés dans ce roman ?

.....

b) Lisez les quelques mots laissés par l'auteur page 5. D'après vous, faut-il les prendre au premier ou au second degré ? Quel est le rôle de ces paroles ?

.....

→ *Textes à écouter : pages 157/158 : « Le lendemain » à « D'où venait-il ? »*



Après la vague, Oriane Charpentier

a) Observez la 1ère de couverture : quels sentiments le visage de l'adolescent exprime-t-il ? Pourquoi éprouve-t-il ces sentiments ? Faites des hypothèses en vous aidant du résumé en 4ème de couverture.

b) Faites des recherches sur « le tsunami de 2004 » évoqué en 4ème de couverture : origine, pays touchés, conséquences humaines et matérielles.....



→ *Textes à écouter : pages 13 « Ma sœur mange (...) » à 15.*

Sauve qui peut les vacances, collectif

a) En quoi le titre du recueil de nouvelles est-il surprenant ?

b) Relevez 3 adjectifs dans la 4ème de couverture qui donnent une image négative des vacances

c) Un peu de devinettes...associez chaque titre de nouvelle (à gauche) à son résumé (à droite)



Noces de cendre *	* Un jeune collégien parti en vacances aux Seychelles se retrouve coincé sur une toute petite île
Le vide sidéral *	* Un jeune garçon reçoit un cadeau d'anniversaire inattendu : une place pour participer à un trek
Dans mon îlot *	* Un père avec son fils, en route pour voir sa femme, accepte dans sa voiture un étrange passager...
Madame *	* Une famille part en Haute Savoie passer ses vacances de février aux sports d'hiver
L'Aventure, la vraie ! *	* Une famille se retrouve coincée à l'aéroport, les vols sont bloqués suite à l'éruption d'un volcan
Auto...stop *	* Un jeune garçon est envoyé en Autriche chez une amie de la famille pour passer ses vacances et perfectionner son allemand
Cham'suffit *	* Une jeune collégienne reçoit sa correspondante anglaise chez elle
Dear Shirley *	* Un élève qui redouble son CM2 rencontre son institutrice en vacances
Voyage en Styrie *	* Une jeune fille sur Terre correspond avec son amie d'enfance partie en vacances sur une galaxie

→ *Textes à écouter : « Les deux premières lettres » pages 25 à 28*

Les sentinelles du futur, Carina Rozenfeld

a) A quel genre appartient le roman : policier, aventure, science fiction, historique, roman de société, roman noir ? Pour vous justifier, relevez des indices dans la 1ère et 4ème de couverture.....

b) Lisez le début du roman (pages 7, 8 et 9) puis répondez aux questions suivantes en vous aidant du résumé en 4ème de couverture :

> Qui parle dans les pages 7-8 ? En quelle année vit ce personnage et d'où vient son nom ?.....

> Quel autre personnage apparaît dans les chapitres ? (page 9) En quelle année et dans quelle ville vit ce personnage ?.....



→ *Textes à écouter : « L'origine des Sentinelles du Futur » pages 33 à 36*